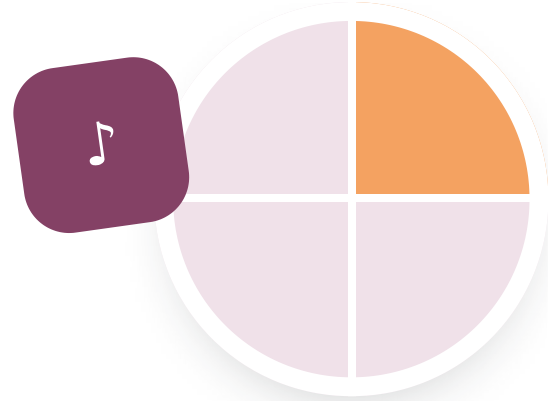




Übungsheft • Musik • Klasse 3

Orchester und Musikformen

Erklärungen, 30 Aufgaben in drei Stufen und alle Lösungen mit Begründung.

Name _____ Datum _____

Das lernst du

- Ich kann Instrumente einer Gruppe zuordnen.
- Ich kann Teile eines Liedes benennen.
- Ich kann Formen wie Rondo und Kanon beschreiben.

So arbeitest du mit dem Heft

- **Basis** zum Einstieg
- **Standard** zum Üben
- **Plus** zum Weiterdenken

Du musst nicht alles machen.
Fang bei Basis an. Die Lösungen stehen hinten im Heft.



Noch unsicher?

Scanne den Code. Dort wird das Thema Schritt für Schritt erklärt.

dysplus.de/lernen/grundschule/klasse-3/musik/orchester-und-formen-gs/instrumentengruppen-im-orchester

Instrumentengruppen

Gruppe	Beispiele
Saiteninstrumente	Geige, Cello, Harfe, Gitarre
Blasinstrumente	Flöte, Klarinette, Trompete
Tasteninstrumente	Klavier, Orgel
Schlaginstrumente	Trommel, Triangel, Pauke

Teile eines Liedes

Teil	Merkmal
Vorspiel	nur Instrumente
Strophe	neuer Text
Refrain	kommt gleich wieder
Bridge	anderer Teil

Das Rondo

A B A C A

A kehrt immer wieder.

Merksatz: Kanon: gleiche Melodie, zeitversetzt. Ostinato: ein kurzes Muster, das sich wiederholt.

Typischer Fehler: Ein wiederkehrender Teil bekommt einen neuen Buchstaben. Er bekommt den gleichen.

Tipp: Frage bei jedem Instrument: Wie entsteht der Ton?

Instrumente und Klang

1 Kreuze an.

- a) Die Flöte ist ein _____. ☐ Blasinstrument ☐ Saiteninstrument
- b) Die Geige ist ein _____. ☐ Schlaginstrument ☐ Saiteninstrument
- c) Das Klavier ist ein _____. ☐ Tasteninstrument ☐ Blasinstrument
- d) Die Pauke ist ein _____. ☐ Schlaginstrument ☐ Saiteninstrument

2 Setze ein: Klangfarbe, Orchester, Dirigentin, Synthesizer.

- a) Eine große Gruppe von Musizierenden heißt _____.
- b) Eine _____ leitet das Orchester.
- c) Der Klang eines Instruments heißt _____.
- d) Ein _____ erzeugt Klänge mit Strom.

3 Stimmt der Satz? Schreibe falsche Sätze richtig auf.

- a) Das Cello hat Saiten. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

- b) Die Pauke klingt hoch und hell. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

- c) Die Querflöte klingt hell und leicht. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

Formen in der Musik

4 Kreuze an.

- a) Der Teil, der immer gleich wiederkommt, ist der _____ . ☐ Strophe ☐ Refrain
- b) Ein Teil nur mit Instrumenten am Anfang ist das _____ . ☐ Vorspiel ☐ Refrain
- c) Die Strophe hat jedes Mal einen neuen _____ . ☐ Rhythmus ☐ Text
- d) Bridge bedeutet _____ . ☐ Wiederholung ☐ Brücke

5 Setze die Form ein.

- a) Das Rondo hat die Form _____ .
- b) Im Rondo A B A C A steht A an _____ Stellen.
- c) Im Rondo gibt es _____ verschiedene Teile.

6 Schreibe die Form auf. Gleiche Teile bekommen den gleichen Buchstaben.

- a) Teil 1, Teil 2, Teil 1: _____
- b) Strophe, Refrain, Strophe, Refrain: _____

Kanon, Ostinato und eigene Ideen

7 Kreuze an.

- a) Im Kanon beginnen die Gruppen _____. ☐ nacheinander ☐ gleichzeitig
- b) Ein Ostinato ist ein _____ Muster. ☐ kurzes ☐ sehr langes
- c) Mehrere Stimmen zugleich nennt man _____ ☐ einstimmig ☐ mehrstimmig

8 Schreibe auf.

- a) Erkläre in einem Satz, was ein Kanon ist.

- b) Erkläre in einem Satz, was ein Ostinato ist.

- c) Erfinde ein Rondo mit Klatschen. Beschreibe, was A, B und C sind.

- d) Erkläre, wie du ein Instrument einer Gruppe zuordnest.

9**Stimmt der Satz? Schreibe falsche Sätze richtig auf.****a)** Ein Kanon ist einstimmig.☐ **stimmt** ☐ **stimmt nicht**

b) Beim Rondo kehrt der Teil A wieder.☐ **stimmt** ☐ **stimmt nicht**

c) Ein Ostinato wird nur einmal gespielt.☐ **stimmt** ☐ **stimmt nicht**

Kannst du das schon?

Kreuze an, wie sicher du dich fühlst. Hier gibt es kein Richtig oder Falsch.

Ich kann ...	sicher	fast	noch nicht
Ich kann Instrumente einer Gruppe zuordnen.	☐	☐	☐
Ich kann Teile eines Liedes benennen.	☐	☐	☐
Ich kann Formen wie Rondo und Kanon beschreiben.	☐	☐	☐

Tipp: Bei „noch nicht“ schau dir „Kurz erklärt“ vorne im Heft noch einmal an oder scanne den Code auf dem Deckblatt. Dann probierst du die Aufgaben noch einmal.

Lösungen

Erst selbst lösen, dann vergleichen. Bei vielen Aufgaben steht die Begründung dabei.

●○○ Basis: Instrumente und Klang

1 Kreuze an.

- | | |
|---|---|
| a) Blasinstrument
→ Man bläst Luft hinein. | b) Saiteninstrument
→ Saiten schwingen. |
| c) Tasteninstrument
→ Man spielt es mit Tasten. | d) Schlaginstrument
→ Man schlägt darauf. |

2 Setze ein: Klangfarbe, Orchester, Dirigentin, Synthesizer.

- | | | |
|---|--|--|
| a) Eine große Gruppe von Musizierenden heißt Orchester. | b) Eine Dirigentin leitet das Orchester. | c) Der Klang eines Instruments heißt Klangfarbe. |
| d) Ein Synthesizer erzeugt Klänge mit Strom. | | |

3 Stimmt der Satz? Schreibe falsche Sätze richtig auf.

- | | | |
|------------|--|------------|
| a) Stimmt. | b) Stimmt nicht. Richtig: Die Pauke klingt tief und dumpf. | c) Stimmt. |
|------------|--|------------|

●●○ Standard: Formen in der Musik

4 Kreuze an.

- | | |
|---|--|
| a) Refrain
→ Er hat immer denselben Text. | b) Vorspiel
→ Es wird nicht gesungen. |
| c) Text
→ Die Melodie bleibt gleich. | d) Brücke
→ Sie führt zu einem anderen Teil. |

5 Setze die Form ein.

- | | | |
|--------------------------------------|---|---|
| a) Das Rondo hat die Form A B A C A. | b) Im Rondo A B A C A steht A an 3 Stellen. | c) Im Rondo gibt es 3 verschiedene Teile. |
|--------------------------------------|---|---|

6 Schreibe die Form auf. Gleiche Teile bekommen den gleichen Buchstaben.

- | | |
|----------|------------|
| a) A B A | b) A B A B |
|----------|------------|

● ● ● Plus: Kanon, Ostinato und eigene Ideen

7 Kreuze an.

a) **nacheinander**

→ Die Stimmen sind zeitversetzt.

b) **kurzes**

→ Es wird oft wiederholt.

c) **mehrstimmig**

→ Verschiedene Stimmen klingen zusammen.

8 Schreibe auf.

a) **Im Kanon singen alle dieselbe Melodie, aber die Gruppen beginnen nacheinander.**

→ Wann beginnen die Gruppen?

b) **Ein Ostinato ist ein kurzes Muster, das sich ständig wiederholt.**

→ Ist das Muster lang oder kurz?

c) **Zum Beispiel: A: klatsch klatsch. B: schnipp schnipp. C: stampf stampf. Ich spiele A B A C A.**

→ Erfinde drei verschiedene Teile.

→ Ordne sie als A B A C A.

d) **Ich frage: Wie entsteht der Ton? Dann weiß ich, ob es ein Saiten-, Blas-, Tasten- oder Schlaginstrument ist.**

→ Denke an Saiten, Blasen, Tasten, Schlagen.

9 Stimmt der Satz? Schreibe falsche Sätze richtig auf.

a) **Stimmt nicht. Richtig: Ein Kanon ist mehrstimmig. Die Gruppen singen zeitversetzt.**

b) **Stimmt.**

c) **Stimmt nicht. Richtig: Ein Ostinato wiederholt sich ständig.**