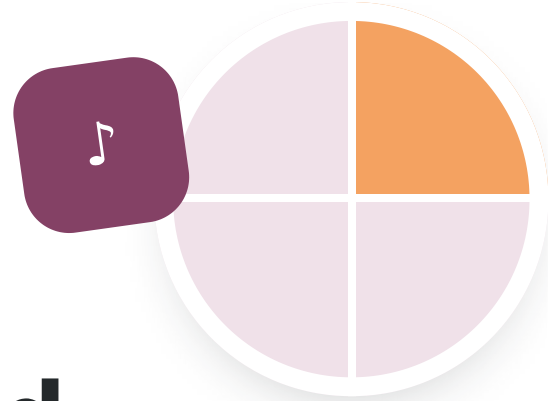




Übungsheft • Musik • Klasse 3

Noten, Pausen und Rhythmus

Erklärungen, 34 Aufgaben in drei Stufen und alle Lösungen mit Begründung.

Name _____ Datum _____

Das lernst du

- Ich kann Notenwerte und Pausen in Schlägen angeben.
- Ich kann einfache Rhythmen lesen und prüfen.
- Ich kann Zeichen für laut, leise und Tempo deuten.

So arbeitest du mit dem Heft

- **Basis** zum Einstieg
- **Standard** zum Üben
- **Plus** zum Weiterdenken

Du musst nicht alles machen.
Fang bei Basis an. Die Lösungen stehen hinten im Heft.



Noch unsicher?

Scanne den Code. Dort wird das Thema Schritt für Schritt erklärt.

dysplus.de/lernen/grundschule/klasse-3/musik/notenwerte-und-pausen-gs/von-klangzeichen-zu-noten

Notenwerte



Ganze Note

4 Schläge



Halbe Note

2 Schläge



Viertelnote

1 Schlag



Achtelnote

$\frac{1}{2}$ Schlag

Jeder Wert ist halb so lang wie der davor.

Pausen

Pause	Schläge
Ganze Pause	4
Halbe Pause	2
Viertelpause	1
Achtelpause	$\frac{1}{2}$

Einen Takt prüfen

- 1 Schreibe die Schläge unter jede Note: ta = 1, ti-ti = 1, ta-a = 2.
- 2 Zähle zusammen: $1 + 1 + 2 = 4$.
- 3 Vier Schläge ergeben einen vollen Takt.

Merksatz: Ganze 4, halbe 2, Viertel 1, Achtel $\frac{1}{2}$ Schlag. Pausen zählen genauso.

Typischer Fehler: Die Pause beim Zählen vergessen. Dann stimmt die Summe nicht.

Tipp: Klopfe zuerst den Puls mit dem Fuß, dann sprich die Silben.

Notenwerte und Pausen

1 Kreuze an.

- a) Die ganze Note klingt _____ Schläge lang. ☐ vier ☐ zwei
- b) Die halbe Note klingt _____ Schläge lang. ☐ zwei ☐ einen
- c) Die Viertelnote klingt _____ Schlag lang. ☐ vier ☐ einen
- d) Die Achtelnote klingt _____ Schlag lang. ☐ einen halben ☐ zwei

2 Setze die Zahl ein: 1, 2, 4.

- a) Die Viertelpause dauert _____ Schlag.
- b) Die halbe Pause dauert _____ Schläge.
- c) Die ganze Pause dauert _____ Schläge.

3 Wie sieht die Note aus? Kreuze an.

- a) Ein leerer Kreis ohne Stiel ist die _____. ☐ halbe Note ☐ ganze Note
- b) Ein leerer Kreis mit Stiel ist die _____. ☐ Viertelnote ☐ halbe Note
- c) Ein gefüllter Kreis mit Stiel und Fähnchen ist die _____. ☐ Viertelnote ☐ Achtelnote

4**Stimmt der Satz? Schreibe falsche Sätze richtig auf.**

a) Eine Pause ist Stille mit genauer Länge. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

b) Zwei Achtelnoten sind so lang wie eine Viertelnote. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

c) Die ganze Note ist kürzer als die halbe Note. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

Rhythmus lesen

5 Rechne die Schläge: ta = 1, ti-ti = 1, ta-a = 2.

- a) ta, ta, ta-a ergibt _____ Schläge.
- b) ta-a, ta-a ergibt _____ Schläge.
- c) ti-ti, ti-ti, ta, ta ergibt _____ Schläge.
- d) ta, ti-ti, ta ergibt _____ Schläge.

6 Kreuze an.

- a) Zwei Achtel spricht man _____. ☐ ta-a ☐ ti-ti
- b) Eine halbe Note spricht man _____. ☐ ta-a ☐ ta
- c) Ein Takt mit vier Schlägen ist voll bei _____ Schlägen. ☐ fünf ☐ vier
- d) In einer Pause zählt man _____. ☐ leise weiter ☐ nicht mehr

7 Schreibe auf.

- a) Ein Takt hat: Viertel, Viertel, halbe Note. Ist er voll? Rechne.

- b) Ein Takt hat: halbe Note, halbe Note, Viertel. Ist er voll? Rechne.

c) Schreibe einen eigenen Takt aus ta und ti-ti mit vier Schlägen.

Zeichen und Tempo

8 Kreuze an.

- a) Das Zeichen p bedeutet _____. ☐ laut ☐ leise
- b) Das Zeichen f bedeutet _____. ☐ laut ☐ leise
- c) Crescendo bedeutet _____. ☐ leiser werden ☐ lauter werden
- d) Decrescendo bedeutet _____. ☐ schneller werden ☐ leiser werden

9 Schreibe auf.

- a) Was zeigt eine Dirigentin mit den Händen?

- b) Warum zählt man in einer Pause weiter?

- c) Erfinde drei eigene Klangzeichen und schreibe auf, was sie bedeuten.

10**Stimmt der Satz? Schreibe falsche Sätze richtig auf.**

a) Laut heißt immer schnell. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

b) Noten stehen auf fünf Linien. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

c) Ein Strich in unseren Klangzeichen steht für einen kurzen Ton. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

Kannst du das schon?

Kreuze an, wie sicher du dich fühlst. Hier gibt es kein Richtig oder Falsch.

Ich kann ...	sicher	fast	noch nicht
Ich kann Notenwerte und Pausen in Schlägen angeben.	☐	☐	☐
Ich kann einfache Rhythmen lesen und prüfen.	☐	☐	☐
Ich kann Zeichen für laut, leise und Tempo deuten.	☐	☐	☐

Tipp: Bei „noch nicht“ schau dir „Kurz erklärt“ vorne im Heft noch einmal an oder scanne den Code auf dem Deckblatt. Dann probierst du die Aufgaben noch einmal.

Lösungen

Erst selbst lösen, dann vergleichen. Bei vielen Aufgaben steht die Begründung dabei.

●○○ Basis: Notenwerte und Pausen

1 Kreuze an.

- | | |
|--|--|
| a) vier
→ Sie ist die längste Note. | b) zwei
→ Sie ist halb so lang wie die ganze. |
| c) einen
→ Sie ist ein Viertel der ganzen Note. | d) einen halben
→ Sie ist halb so lang wie die Viertel. |

2 Setze die Zahl ein: 1, 2, 4.

- | | | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|
| a) Die Viertelpause dauert 1 Schlag. | b) Die halbe Pause dauert 2 Schläge. | c) Die ganze Pause dauert 4 Schläge. |
|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|

3 Wie sieht die Note aus? Kreuze an.

- | | |
|--|---|
| a) ganze Note
→ Sie klingt vier Schläge. | b) halbe Note
→ Sie klingt zwei Schläge. |
| c) Achtelnote
→ Sie klingt einen halben Schlag. | |

4 Stimmt der Satz? Schreibe falsche Sätze richtig auf.

- | | | |
|------------|------------|---|
| a) Stimmt. | b) Stimmt. | c) Stimmt nicht. Richtig: Die ganze Note ist länger als die halbe Note. |
|------------|------------|---|

●●○ Standard: Rhythmus lesen

5 Rechne die Schläge: ta = 1, ti-ti = 1, ta-a = 2.

- | | | |
|------------------------------------|---------------------------------|---|
| a) ta, ta, ta-a ergibt 4 Schläge. | b) ta-a, ta-a ergibt 4 Schläge. | c) ti-ti, ti-ti, ta, ta ergibt 4 Schläge. |
| d) ta, ti-ti, ta ergibt 3 Schläge. | | |

6 Kreuze an.

a) ti-ti

→ Zwei Achtel sind zusammen ein Schlag.

c) vier

→ Es müssen genau vier sein.

b) ta-a

→ Sie klingt zwei Schläge.

d) leise weiter

→ Der Puls läuft weiter.

7 Schreibe auf.

a) $1 + 1 + 2 = 4$. Ja, er ist voll.

→ Schreibe die Schläge auf.

→ Zähle zusammen.

→ Vergleiche mit vier.

b) $2 + 2 + 1 = 5$. Nein, es sind zu viele Schläge.

→ Zähle die Schläge zusammen.

→ Vergleiche mit vier.

c) Zum Beispiel: ta, ti-ti, ta, ta. Das sind 4 Schläge.

→ Zähle bis vier.

→ Mische ta und ti-ti.

● ● ● Plus: Zeichen und Tempo

8 Kreuze an.

a) leise

→ p steht für piano.

c) lauter werden

→ Der Keil öffnet sich.

b) laut

→ f steht für forte.

d) leiser werden

→ Der Keil schließt sich.

9 Schreibe auf.

a) Sie zeigt den Beginn, das Tempo und die Lautstärke.

→ Denke an Anfang, Tempo und Lautstärke.

b) Damit man im Takt bleibt und zur richtigen Zeit wieder einsetzt.

→ Was passiert, wenn man aufhört zu zählen?

c) Zum Beispiel: Punkt = kurzer Ton, Strich = langer Ton, Welle = Ton wird lauter.

→ Denke an Länge, Höhe oder Lautstärke.

10 Stimmt der Satz? Schreibe falsche Sätze richtig auf.

a) Stimmt nicht. Richtig:

Laut und schnell sind verschiedene Dinge. Das Tempo und die Lautstärke sind unabhängig.

b) Stimmt.

c) Stimmt nicht. Richtig: Ein

Strich steht für einen langen Ton.