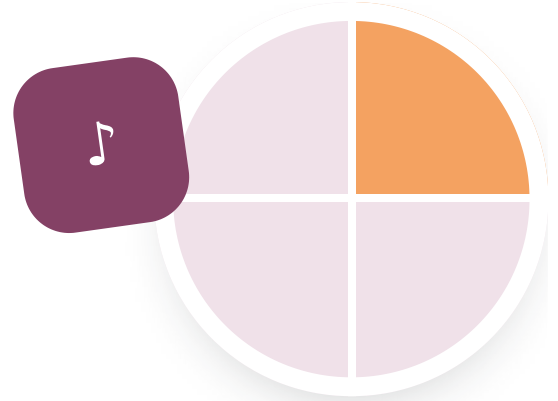




Übungsheft • Musik • Klasse 5

Noten, Takt und Rhythmus

Erklärungen, 43 Aufgaben in drei Stufen und alle Lösungen mit Begründung.

Name _____ Datum _____

Das lernst du

- Ich kann Noten im Violinschlüssel benennen.
- Ich kann Notenwerte und Pausen in Schlägen angeben.
- Ich kann Taktarten erkennen und Rhythmen prüfen.

So arbeitest du mit dem Heft

- **Basis** zum Einstieg
- **Standard** zum Üben
- **Plus** zum Weiterdenken

Du musst nicht alles machen.
Fang bei Basis an. Die Lösungen stehen hinten im Heft.



Noch unsicher?

Scanne den Code. Dort wird das Thema Schritt für Schritt erklärt.

dysplus.de/lernen/realschule/klasse-5/musik/noten-takt-rhythmus/notenlinien-und-violin-schluessel

Kurz erklärt

Noten im Violinschlüssel



Die Namen laufen c d e f g a h und dann wieder c.

Notenwerte



Ganze Note

4 Schläge



Halbe Note

2 Schläge



Viertelnote

1 Schlag



Achtelnote

$\frac{1}{2}$ Schlag

Jeder Wert ist halb so lang wie der davor.

Taktarten

Taktart	Schläge	Bewegung
$\frac{2}{4}$	2	Gehen
$\frac{3}{4}$	3	Schwingen
$\frac{4}{4}$	4	Wippen

Einen Takt prüfen

- 1 Schreibe die Schläge unter jede Note: ta = 1, ti-ti = 1, ta-a = 2.
- 2 Addiere: $1 + 1 + 2 = 4$.
- 3 Vergleiche mit der Taktart $\frac{4}{4}$: vier Schläge. Es passt.

Merksatz: Ganze 4, halbe 2, Viertel 1, Achtel $\frac{1}{2}$ Schlag. Pausen zählen genauso.

Typischer Fehler: Pausen beim Zählen vergessen. Dann stimmt die Summe nicht.

Tip: Klopfe zuerst den Puls mit dem Fuß, dann sprich die Silben.

Noten und Werte

1 Wie heißt der Ton? Kreuze an.

- a) Der Ton auf der zweiten Linie im Violinschlüssel heißt _____ ☐ g1 ☐ e1 ☐ d2
- b) Der Ton auf der untersten Linie heißt _____ ☐ g1 ☐ c2 ☐ e1
- c) Der Ton direkt vor c2 heißt _____ ☐ h1 ☐ a1 ☐ b1
- d) Der Ton direkt nach f1 heißt _____ ☐ e1 ☐ a1 ☐ g1

a)



?

b)



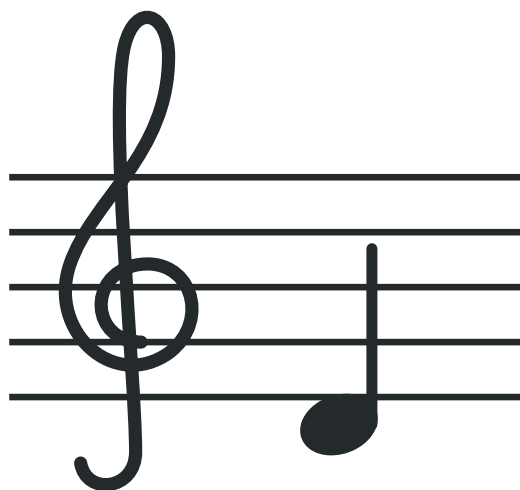
?

c)



?

d)



?

3 Setze die Zahl ein: 1, 2, 4.

- a) Die ganze Note dauert _____ Schläge.
- b) Die halbe Note dauert _____ Schläge.
- c) Die Viertelnote dauert _____ Schlag.

4 Kreuze an.

- a) Zwei Achtelnoten sind so lang wie _____ ☐ eine halbe Note ☐ eine Viertelnote
- b) Zwei halbe Noten sind so lang wie _____ ☐ eine ganze Note ☐ eine Viertelnote
- c) Die kürzeste dieser Noten ist die _____ ☐ Viertelnote ☐ Achtelnote

Pausen, Takt und Rhythmus

5 Kreuze an.

- a) Die Viertelpause dauert _____ Schlag. ☐ zwei ☐ einen
- b) Die halbe Pause dauert _____ Schläge. ☐ vier ☐ zwei
- c) In einer Pause zählt man _____ ☐ nicht mehr ☐ leise weiter
- d) Die ganze Pause dauert _____ Schläge. ☐ einen ☐ vier

6 Welche Taktart passt? Kreuze an.

- a) EINS zwei drei vier _____ ☐ 4/4 ☐ 3/4
- b) EINS zwei drei _____ ☐ 3/4 ☐ 2/4
- c) EINS zwei _____ ☐ 4/4 ☐ 2/4
- d) Walzer wird meist im _____ getanzt. ☐ 3/4-Takt ☐ 2/4-Takt

7 Rechne die Schläge: ta = 1, ti-ti = 1, ta-a = 2.

- a) ta, ta, ta-a ergibt _____ Schläge.
- b) ta-a, ta-a ergibt _____ Schläge.
- c) ti-ti, ti-ti, ta, ta ergibt _____ Schläge.
- d) ta, ti-ti, ta ergibt _____ Schläge.

Stimmt der Satz? Schreibe falsche Sätze richtig auf.

a) Der Taktstrich trennt die Takte. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

b) Die Notenlinien zählt man von oben nach unten. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

c) Ein $\frac{3}{4}$ -Takt hat drei Viertel. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

d) Eine Pause hat keine Länge. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

Prüfen und anwenden

9 Schreibe auf.

a) Ein $\frac{4}{4}$ -Takt enthält: Viertel, Viertel, halbe Note. Passt er? Rechne.

b) Ein $\frac{4}{4}$ -Takt enthält: halbe Note, halbe Note, Viertel. Passt er? Rechne.

c) Erkläre in zwei Sätzen, was ein Takt ist.

d) Du willst zu einem Dreiertakt tanzen. Beschreibe die Bewegung auf EINS zwei drei.

e) Schreibe einen eigenen Takt im $\frac{4}{4}$, der aus ta und ti-ti besteht.

10 Setze das Wort ein: Taktstrich, Pause, Puls, Violinschlüssel.

- a) Der _____ steht am Anfang der Zeile.
- b) Der _____ ist der gleichmäßige Schlag der Musik.
- c) Der _____ trennt zwei Takte.
- d) Eine _____ ist Stille mit genauer Länge.

11 Stimmt der Satz? Schreibe falsche Sätze richtig auf.

- a) Eine Achtelnote dauert länger als eine Viertelnote. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

- b) Die Eins ist im Takt meist am stärksten. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

- c) Ein Zweiertakt passt gut zum Marschieren. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

- d) Das h heißt im deutschen System b. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

Kannst du das schon?

Kreuze an, wie sicher du dich fühlst. Hier gibt es kein Richtig oder Falsch.

Ich kann ...	sicher	fast	noch nicht
Ich kann Noten im Violinschlüssel benennen.	☐	☐	☐
Ich kann Notenwerte und Pausen in Schlägen angeben.	☐	☐	☐
Ich kann Taktarten erkennen und Rhythmen prüfen.	☐	☐	☐

Tipp: Bei „noch nicht“ schau dir „Kurz erklärt“ vorne im Heft noch einmal an oder scanne den Code auf dem Deckblatt. Dann probierst du die Aufgaben noch einmal.

Lösungen

Erst selbst lösen, dann vergleichen. Bei vielen Aufgaben steht die Begründung dabei.

●○○ Basis: Noten und Werte

1 Wie heißt der Ton? Kreuze an.

a) g1

→ Der Schlüssel umkreist die zweite Linie, dort sitzt g1.

b) e1

→ Die erste Linie trägt e1.

c) h1

→ Im deutschen System heißt er h.

d) g1

→ Die Reihe geht c d e f g a h.

2 Welcher Ton ist es? Schreibe den Namen in das Kästchen.

a) e1

b) g1

c) c2

d) d1

3 Setze die Zahl ein: 1, 2, 4.

a) Die ganze Note dauert 4 Schläge.

b) Die halbe Note dauert 2 Schläge.

c) Die Viertelnote dauert 1 Schlag.

4 Kreuze an.

a) eine Viertelnote

→ Zweimal ein halber Schlag ergibt einen Schlag.

b) eine ganze Note

→ $2 + 2 = 4$ Schläge.

c) Achtelnote

→ Sie dauert nur einen halben Schlag.

●●○ Standard: Pausen, Takt und Rhythmus

5 Kreuze an.

a) einen

→ Sie ersetzt eine Viertelnote.

b) zwei

→ Sie ersetzt eine halbe Note.

c) leise weiter

→ Der Puls läuft immer weiter.

d) vier

→ Sie ersetzt die ganze Note.

6 Welche Taktart passt? Kreuze an.

a) $\frac{4}{4}$

→ Es sind vier Schläge.

b) $\frac{3}{4}$

→ Es sind drei Schläge.

c) $\frac{2}{4}$

→ Es sind zwei Schläge.

d) $\frac{3}{4}$ -Takt

→ Der Dreiertakt lädt zum Schwingen ein.

7 Rechne die Schläge: ta = 1, ti-ti = 1, ta-a = 2.

a) ta, ta, ta-a ergibt 4 Schläge.

b) ta-a, ta-a ergibt 4 Schläge.

c) ti-ti, ti-ti, ta, ta ergibt 4 Schläge.

d) ta, ti-ti, ta ergibt 3 Schläge.

8 Stimmt der Satz? Schreibe falsche Sätze richtig auf.

a) Stimmt.

b) Stimmt nicht. Richtig: Die Notenlinien zählt man von unten nach oben.

c) Stimmt.

d) Stimmt nicht. Richtig: Eine Pause hat eine genaue Länge.

● ● ● Plus: Prüfen und anwenden

9 Schreibe auf.

a) $1 + 1 + 2 = 4$. Ja, er passt.

→ Schreibe die Schläge auf.

→ Addiere sie.

→ Vergleiche mit vier.

b) $2 + 2 + 1 = 5$. Nein, es sind zu viele Schläge.

→ Addiere die Schläge.

→ Vergleiche mit vier.

c) Ein Takt ist eine Gruppe von Schlägen. Taktstriche trennen die Takte.

→ Was zählt man im Takt?

→ Was trennt die Takte?

d) Auf EINS mache ich einen großen Schritt, auf zwei und drei wippe ich leicht.

→ Welcher Schlag ist stark?

→ Was machen die anderen?

e) Zum Beispiel: ta, ti-ti, ta, ta. Das sind 4 Schläge.

→ Zähle bis vier.

→ Mische ta und ti-ti.

10 Setze das Wort ein: Taktstrich, Pause, Puls, Violinschlüssel.

- a) Der **Violinschlüssel** steht am Anfang der Zeile.
- b) Der **Puls** ist der gleichmäßige Schlag der Musik.
- c) Der **Taktstrich** trennt zwei Takte.
- d) Eine **Pause** ist Stille mit genauer Länge.

11 Stimmt der Satz? Schreibe falsche Sätze richtig auf.

- a) Stimmt nicht. Richtig: Eine Achtelnote dauert kürzer als eine Viertelnote.
- b) Stimmt.
- c) Stimmt.
- d) Stimmt nicht. Richtig: Im deutschen System heißt dieser Ton h.