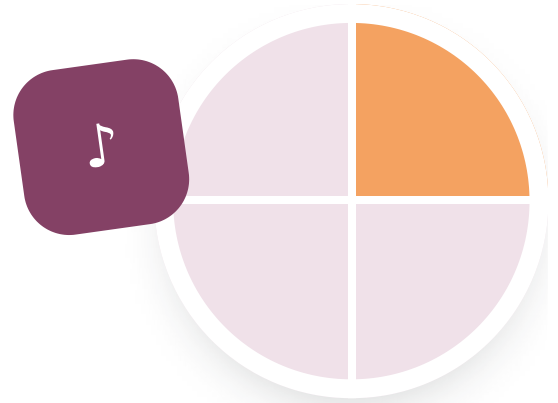




Übungsheft • Musik • Klasse 6

Musik im Alltag und auf der Bühne

Erklärungen, 41 Aufgaben in drei Stufen und alle
Lösungen mit Begründung.

Name _____ Datum _____

Das lernst du

- Ich kann Wirkungen von Musik beschreiben und begründen.
- Ich kann Musik im Alltag und im öffentlichen Raum bewerten.
- Ich kann Oper, Musical und Filmmusik beschreiben.

So arbeitest du mit dem Heft

- **Basis** zum Einstieg
- **Standard** zum Üben
- **Plus** zum Weiterdenken

Du musst nicht alles machen.
Fang bei Basis an. Die Lösungen
stehen hinten im Heft.



Noch unsicher?

Scanne den Code. Dort wird das Thema Schritt für Schritt erklärt.

dysplus.de/lernen/realschule/klasse-6/musik/musik-alltag-buehne/wie-musik-auf-uns-wirkt

Mittel und Wirkung

Mittel	Wirkung (oft)
schnell, laut, scharf	aktivierend
langsam, leise, weich	beruhigend
tief, langsam, Crescendo	spannend
hell, schnell	fröhlich

Oper und Musical

	Oper	Musical
Sprache	fast alles gesungen	Sprechen und Singen
Orchester	ja	oft Band
Tanz	selten	oft

Ein Urteil schreiben

- 1 Zweck: Im Wartebereich soll man sich entspannen.
- 2 Mittel: leise und langsam.
- 3 Wirkung: beruhigend.
- 4 Urteil: Die Musik passt, weil sie entspannt.

Merksatz: Zweck, Mittel, Wirkung, Urteil mit Grund.

Typischer Fehler: Nur sagen, dass die Musik gefällt. Nenne Mittel und Grund.

Tipp: Stelle Kopfhörer so ein, dass du andere noch hören kannst.

Wirkung und Alltag

1 Kreuze an.

- a) Langsam, leise und weich wirkt oft _____ ☐ beruhigend ☐ aktivierend
- b) Schnell, laut und scharf wirkt oft _____ ☐ beruhigend ☐ aktivierend
- c) Ein klarer Rhythmus lädt zum _____ ein. ☐ Einschlafen ☐ Bewegen
- d) Die Wirkung von Musik ist ☐ für alle gleich ☐ für jeden etwas verschieden

2 Wozu läuft hier Musik? Kreuze an.

- a) Ruhige Musik im Geschäft _____ ☐ Warnsignal ☐ angenehme Stimmung
- b) Mitsingen im Stadion _____ ☐ Ruhe ☐ Gemeinschaft
- c) Kurzes Signal im Bahnhof _____ ☐ Tanzen ☐ Hinweis
- d) Tanzmusik auf dem Fest _____ ☐ Stille ☐ gute Laune

3 Setze das Wort ein: Gehör, Pausen, Lautstärke.

- a) Zu laute Musik kann das _____ schädigen.
- b) Stelle die _____ nicht auf Maximum.
- c) Mache regelmäßig _____ .

4**Stimmt der Satz? Schreibe falsche Sätze richtig auf.**

- a) Wenn die Ohren klingeln, stellt man die Musik leiser. ☐ **stimmt** ☐ **stimmt nicht**

- b) Musik im öffentlichen Raum ist immer zufällig. ☐ **stimmt** ☐ **stimmt nicht**

- c) Mit Kopfhörern sollte man andere noch hören können. ☐ **stimmt** ☐ **stimmt nicht**

- d) Alle hören Musik aus demselben Grund. ☐ **stimmt** ☐ **stimmt nicht**

Film, Oper und Musical

5 Kreuze an.

- a) Tiefe Töne mit Crescendo erzeugen _____ ☐ Freude ☐ Spannung
- b) Helle Klänge und schnelles Tempo wirken _____ ☐ froh ☐ bedrohlich
- c) In der Oper wird fast alles _____ ☐ gesprochen ☐ gesungen
- d) Im Musical wechseln sich ☐ Sprechen, Singen und Tanz ☐ nur Orchesterstücke _____ ab.

6 Welcher Begriff? Kreuze an.

- a) Einleitung des Orchesters _____ ☐ Ouvertüre ☐ Arie
- b) Gesangsstück für eine Stimme _____ ☐ Chor ☐ Arie
- c) Gemeinsames Singen vieler _____ ☐ Chor ☐ Arie
- d) Wiederkehrende Melodie für eine Figur _____ ☐ Ouvertüre ☐ Leitmotiv

7 Setze das Wort ein: Spannung, Szenen, Figuren.

- a) Musik kann _____ aufbauen.
- b) Musik kann _____ zeigen.
- c) Musik kann _____ verbinden.

8 Schreibe auf.

a) Wie kann Musik in einem Film Spannung erzeugen? Schreibe zwei Mittel auf.

b) Erkläre in einem Satz, was ein Leitmotiv ist.

c) Nenne einen Unterschied zwischen Oper und Musical.

Urteilen und begründen

9 Schreibe ein begründetes Urteil.

- a)** Zweck: Im Wartezimmer soll man sich entspannen. Die Musik ist leise und langsam.
Schreibe dein Urteil.

- b)** Zweck: Auf einem Fest soll getanzt werden. Die Musik ist sehr leise und langsam.
Schreibe dein Urteil.

- c)** Zweck: Ein Film soll unheimlich wirken. Die Musik hat tiefe Töne mit Crescendo.
Schreibe dein Urteil.

- d)** Formuliere höflich Kritik an zu lauter Musik im Geschäft.

10 Passt die Musik zum Zweck? Kreuze an.

- a) Ruhige Musik zum Einschlafen _____ ☐ passt nicht ☐ passt
- b) Laute, schnelle Musik zum Einschlafen _____ ☐ passt ☐ passt nicht
- c) Rhythmische Musik beim Sport _____ ☐ passt nicht ☐ passt
- d) Sehr leise Musik zum Mitsingen im Stadion _____ ☐ passt nicht ☐ passt

11 Stimmt der Satz? Schreibe falsche Sätze richtig auf.

- a) Ein Urteil braucht Gründe. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

- b) Kritik ist verboten. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

- c) Man beurteilt Musik nach Zweck, Mitteln und Wirkung. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

- d) Die Musik im Film ist unwichtig für die Stimmung. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

Kannst du das schon?

Kreuze an, wie sicher du dich fühlst. Hier gibt es kein Richtig oder Falsch.

Ich kann ...	sicher	fast	noch nicht
Ich kann Wirkungen von Musik beschreiben und begründen.	☐	☐	☐
Ich kann Musik im Alltag und im öffentlichen Raum bewerten.	☐	☐	☐
Ich kann Oper, Musical und Filmmusik beschreiben.	☐	☐	☐

Tipp: Bei „noch nicht“ schau dir „Kurz erklärt“ vorne im Heft noch einmal an oder scanne den Code auf dem Deckblatt. Dann probierst du die Aufgaben noch einmal.

Lösungen

Erst selbst lösen, dann vergleichen. Bei vielen Aufgaben steht die Begründung dabei.

●○○ Basis: Wirkung und Alltag

1 Kreuze an.

a) beruhigend

→ Das entspannt.

b) aktivierend

→ Das macht wach.

c) Bewegen

→ Man tanzt gern dazu.

d) für jeden etwas verschieden

→ Erinnerungen spielen eine Rolle.

2 Wozu läuft hier Musik? Kreuze an.

a) angenehme Stimmung

→ Die Kundschaft soll sich wohlfühlen.

b) Gemeinschaft

→ Viele singen zusammen.

c) Hinweis

→ Es kündigt eine Ansage an.

d) gute Laune

→ Sie bewegt die Menschen.

3 Setze das Wort ein: Gehör, Pausen, Lautstärke.

a) Zu laute Musik kann das
Gehör schädigen.

b) Stelle die Lautstärke
nicht auf Maximum.

c) Mache regelmäßig
Pausen.

4 Stimmt der Satz? Schreibe falsche Sätze richtig auf.

a) Stimmt.

b) Stimmt nicht. Richtig:
Musik im öffentlichen
Raum ist meist bewusst
ausgewählt.

c) Stimmt.

d) Stimmt nicht. Richtig:
Menschen hören Musik
aus unterschiedlichen
Gründen.

5 Kreuze an.

a) Spannung

→ Das wirkt bedrohlich.

b) froh

→ Das wirkt leicht.

c) gesungen

→ Das unterscheidet sie vom Musical.

d) Sprechen, Singen und Tanz

→ Das ist typisch.

6 Welcher Begriff? Kreuze an.

a) Ouvertüre

→ Sie steht vor dem Beginn.

b) Arie

→ Eine Person singt allein.

c) Chor

→ Viele Stimmen singen zusammen.

d) Leitmotiv

→ Sie steht für eine Figur.

7 Setze das Wort ein: Spannung, Szenen, Figuren.

a) Musik kann Spannung aufbauen.

b) Musik kann Figuren zeigen.

c) Musik kann Szenen verbinden.

8 Schreibe auf.

a) Zum Beispiel tiefe Töne und ein Crescendo.

→ Denke an Tonhöhe und Dynamik.

b) Ein Leitmotiv ist eine kurze Melodie, die für eine Figur oder Idee steht.

→ Was kehrt wieder?

c) In der Oper wird fast alles gesungen, im Musical wechseln Sprechen, Singen und Tanz.

→ Denke an Sprechen und Singen.

● ● ● Plus: Urteilen und begründen

9 Schreibe ein begründetes Urteil.

a) Die Musik passt, weil sie leise und langsam ist und beruhigt.

- Zweck nennen.
- Mittel nennen.
- Mit weil schließen.

c) Die Musik passt, weil tiefe Töne mit Crescendo Spannung erzeugen.

- Wie wirken tiefe Töne?

b) Die Musik passt nicht, weil sie zu leise und zu langsam zum Tanzen ist.

- Passt der Zweck?

d) Ich finde, dass die Musik nicht ganz passt, weil sie zu laut ist.

- Beginne mit: Ich finde, dass ...
- Nenne einen Grund.

10 Passt die Musik zum Zweck? Kreuze an.

a) passt

- Ruhe unterstützt das Einschlafen.

c) passt

- Sie gibt Schwung.

b) passt nicht

- Sie macht wach.

d) passt nicht

- Dort muss sie gut hörbar sein.

11 Stimmt der Satz? Schreibe falsche Sätze richtig auf.

a) Stimmt.

b) Stimmt nicht. Richtig:
Kritik ist erlaubt, wenn
sie begründet ist.

c) Stimmt.

d) Stimmt nicht. Richtig:
Filmmusik prägt die
Stimmung stark.