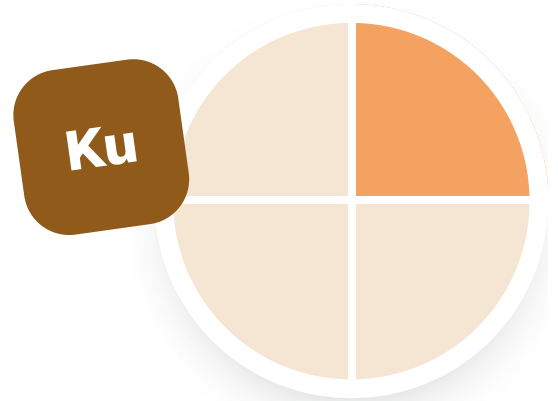




Übungsheft • Kunst • Klasse 5

Farben verstehen

Erklärungen, 46 Aufgaben in drei Stufen und alle Lösungen mit Begründung.

Name _____ Datum _____

Das lernst du

- Ich kann Farben mischen und im Farbkreis finden.
- Ich kann Farben mit Fachwörtern beschreiben.
- Ich kann Farbwirkungen und Farbauftrag erklären.

So arbeitest du mit dem Heft

- **Basis** zum Einstieg
- **Standard** zum Üben
- **Plus** zum Weiterdenken

Du musst nicht alles machen.
Fang bei Basis an. Die Lösungen stehen hinten im Heft.

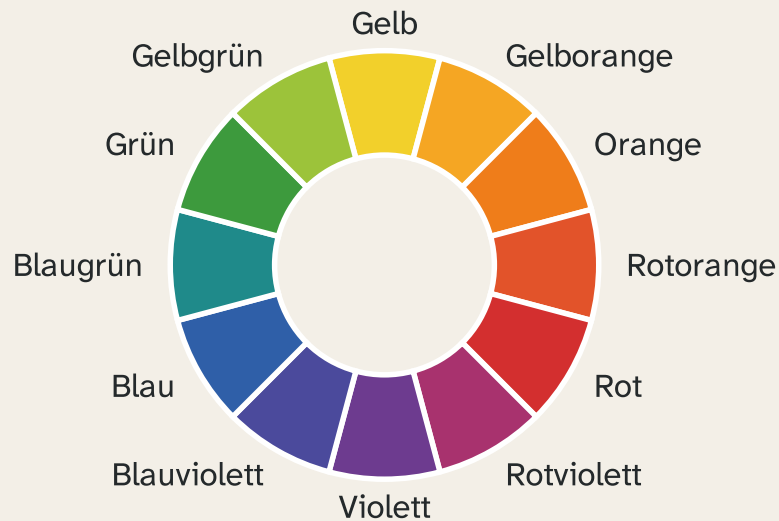


Noch unsicher?

Scanne den Code. Dort wird das Thema Schritt für Schritt erklärt.

dysplus.de/lernen/realschule/klasse-5/kunst/farbenlehre/grundfarben-und-mischfarben

Farbkreis



Gegenüber liegen die Komplementärfarben.

Mischen

Grundfarben	Mischfarbe
Gelb + Rot	Orange
Rot + Blau	Violett
Blau + Gelb	Grün

Farbe beschreiben

- 1 Farbton nennen.
- 2 Helligkeit nennen.
- 3 Sättigung nennen.
- 4 Alles in einem Satz sagen.

Merksatz: Komplementärfarben liegen gegenüber. Warm sind Rot, Orange, Gelb. Kalt sind Blau und Blaugrün.

Typischer Fehler: Helligkeit und Sättigung werden oft verwechselt. Hell ist nicht dasselbe wie kräftig.

Tipp: Probiere Mischungen auf einem Probeblatt aus.

Mischen und Farbkreis

1 Welche Mischfarbe entsteht?

a) Gelb + Rot = _____

☐ Orange ☐ Grün ☐ Violett

b) Rot + Blau = _____

☐ Orange ☐ Grün ☐ Violett

c) Blau + Gelb = _____

☐ Grün ☐ Violett ☐ Orange

d) Gelb + Blau = _____

☐ Orange ☐ Violett ☐ Grün

e) Blau + Rot = _____

☐ Orange ☐ Violett ☐ Grün

2 Setze ein: Grundfarben, Zwischenfarbe, zwölf.

a) Gelb, Rot und Blau heißen _____.

b) Eine _____ liegt zwischen einer Grundfarbe und einer Mischfarbe.

c) Der große Farbkreis hat _____ Farben.

3 Grundfarbe oder Mischfarbe?

a) Rot ist eine _____.

☐ Mischfarbe ☐ Grundfarbe

b) Grün ist eine _____.

☐ Mischfarbe ☐ Grundfarbe

c) Orange ist eine _____.

☐ Mischfarbe ☐ Grundfarbe

4 Wie viele Farben hat der Farbkreis?

a) Der große Farbkreis hat _____ Farben.

☐ zwölf ☐ sechs ☐ drei

b) Der kleine Farbkreis hat _____ Farben.

☐ drei ☐ sechs ☐ zwölf

c) Die Grundfarben sind Gelb, Rot und _____.

☐ Blau ☐ Grün ☐ Orange

d) Eine Zwischenfarbe liegt zwischen Gelb und _____.

☐ Orange ☐ Violett ☐ Blau

e) Rot + Gelb = _____.

☐ Violett ☐ Orange ☐ Grün

Beschreiben und Kontraste

5 Welche Eigenschaft ist gemeint?

- a) Welche Farbe es ist: _____ ☐ Helligkeit ☐ Sättigung ☐ Farbton
- b) Hell oder dunkel: _____ ☐ Farbton ☐ Sättigung ☐ Helligkeit
- c) Kräftig oder matt: _____ ☐ Farbton ☐ Helligkeit ☐ Sättigung
- d) Mit Weiß wird eine Farbe _____. ☐ dunkler ☐ heller
- e) Mit Schwarz wird eine Farbe _____. ☐ heller ☐ dunkler

6 Komplementärfarbe: Was liegt gegenüber?

- a) Blau – _____ ☐ Grün ☐ Violett ☐ Orange
- b) Rot – _____ ☐ Violett ☐ Grün ☐ Orange
- c) Gelb – _____ ☐ Violett ☐ Orange ☐ Blau

7 Warm oder kalt?

- a) Orange ist _____. ☐ warm ☐ kalt
- b) Blau ist _____. ☐ kalt ☐ warm
- c) Gelb ist _____. ☐ warm ☐ kalt

8**Stimmt der Satz? Schreibe falsche Sätze richtig auf.**

- a) Komplementärfarben liegen nebeneinander. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

- b) Der Farbton sagt, welche Farbe es ist. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

- c) Mit Schwarz wird eine Farbe heller. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

- d) Blau und Orange sind Komplementärfarben. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

9**Stimmt der Satz? Schreibe falsche Sätze richtig auf.**

- a) Die Sättigung sagt, ob eine Farbe hell oder dunkel ist. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

- b) Mit Grau wird eine Farbe matter. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

- c) Rot und Orange sind Komplementärfarben. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

- d) Warme Farben sind zum Beispiel Rot und Gelb. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

Wirkung und Auftrag

10 Welcher Farbauftrag ist gemeint?

- a) Der Untergrund scheint durch: _____ ☐ pastos ☐ lasierend ☐ deckend
- b) Der Untergrund ist verdeckt: _____ ☐ pastos ☐ deckend ☐ lasierend
- c) Dicke Spuren vom Spachtel: _____ ☐ deckend ☐ pastos ☐ lasierend

11 Beschreibe in ein bis zwei Sätzen.

- a) Ein ausgedachtes Bild zeigt ein oranges Boot auf dunkelblauem Meer. Welche Kontraste siehst du?

- b) Ein anderes ausgedachtes Bild zeigt mattes Grau und zartes Blau. Wie wirkt es?

- c) Du möchtest mit Wasserfarbe zart malen. Welchen Farbauftrag wählst du und warum?

- d) Nenne die Eigenschaften eines hellen, matten Rosa.

12 Wirkung und Auftrag

- a) Dünne Wasserfarbe, der Untergrund scheint ☐ lasierend ☐ deckend ☐ pastos
durch: _____
- b) Kräftiges Orange und Gelb wirken eher _____. ☐ still ☐ lebendig
- c) Mattes Blau und Grau wirken eher _____. ☐ laut ☐ ruhig
- d) Die Wirkung von Farben ist für alle _____. ☐ gleich ☐ nicht gleich

Kannst du das schon?

Kreuze an, wie sicher du dich fühlst. Hier gibt es kein Richtig oder Falsch.

Ich kann ...	sicher	fast	noch nicht
Ich kann Farben mischen und im Farbkreis finden.	☐	☐	☐
Ich kann Farben mit Fachwörtern beschreiben.	☐	☐	☐
Ich kann Farbwirkungen und Farbauftrag erklären.	☐	☐	☐

Tipp: Bei „noch nicht“ schau dir „Kurz erklärt“ vorne im Heft noch einmal an oder scanne den Code auf dem Deckblatt. Dann probierst du die Aufgaben noch einmal.

Lösungen

Erst selbst lösen, dann vergleichen. Bei vielen Aufgaben steht die Begründung dabei.

●○○ Basis: Mischen und Farbkreis

1 Welche Mischfarbe entsteht?

a) Orange

→ Gelb und Rot ergeben Orange.

c) Grün

→ Blau und Gelb ergeben Grün.

e) Violett

→ Die Reihenfolge ist egal.

b) Violett

→ Rot und Blau ergeben Violett.

d) Grün

→ Die Reihenfolge ist egal.

2 Setze ein: Grundfarben, Zwischenfarbe, zwölf.

a) Gelb, Rot und Blau heißen Grundfarben.

b) Eine Zwischenfarbe liegt zwischen einer Grundfarbe und einer Mischfarbe.

c) Der große Farbkreis hat zwölf Farben.

3 Grundfarbe oder Mischfarbe?

a) Grundfarbe

→ Rot lässt sich nicht mischen.

c) Mischfarbe

→ Orange entsteht aus Gelb und Rot.

b) Mischfarbe

→ Grün entsteht aus Blau und Gelb.

4 Wie viele Farben hat der Farbkreis?

a) zwölf

→ Drei Grundfarben, drei Mischfarben, sechs Zwischenfarben.

c) Blau

→ Blau ist die dritte Grundfarbe.

e) Orange

→ Rot und Gelb ergeben Orange.

b) sechs

→ Grundfarben und Mischfarben.

d) Orange

→ Gelb und Orange sind Nachbarn.

5 Welche Eigenschaft ist gemeint?

a) Farbton

→ Der Farbton nennt die Farbe.

b) Helligkeit

→ Das ist die Helligkeit.

c) Sättigung

→ Das ist die Sättigung.

d) heller

→ Weiß hellt auf.

e) dunkler

→ Schwarz dunkelt ab.

6 Komplementärfarbe: Was liegt gegenüber?

a) Orange

→ Blau und Orange liegen gegenüber.

b) Grün

→ Rot und Grün liegen gegenüber.

c) Violett

→ Gelb und Violett liegen gegenüber.

7 Warm oder kalt?

a) warm

→ Orange erinnert an Feuer.

b) kalt

→ Blau wirkt kühl.

c) warm

→ Gelb erinnert an Sonne.

8 Stimmt der Satz? Schreibe falsche Sätze richtig auf.

a) Stimmt nicht. Richtig:
Komplementärfarben
liegen gegenüber.

b) Stimmt.

c) Stimmt nicht. Richtig: Mit
Schwarz wird eine Farbe
dunkler.

d) Stimmt.

9 Stimmt der Satz? Schreibe falsche Sätze richtig auf.

a) Stimmt nicht. Richtig: Die
Helligkeit sagt hell oder
dunkel.

b) Stimmt.

c) Stimmt nicht. Richtig: Rot
und Grün sind
Komplementärfarben.

d) Stimmt.

● ● ● Plus: Wirkung und Auftrag

10 Welcher Farbauftrag ist gemeint?

a) lasierend

→ Durchscheinend ist lasierend.

c) pastos

→ Pastos ist dick mit Spuren.

b) deckend

→ Deckend verdeckt.

11 Beschreibe in ein bis zwei Sätzen.

a) Orange und Blau bilden einen Kalt-Warm-Kontrast. Das Boot ist hell, das Meer dunkel.

→ Nenne die Farben.

→ Ordne warm und kalt zu.

→ Vergleiche hell und dunkel.

c) Ich wähle lasierend. Die Farbe ist dünn und der Untergrund scheint durch.

→ Welcher Auftrag ist dünn?

→ Begründe.

b) Auf mich wirkt das Bild ruhig und kühl, weil die Farben matt und kalt sind.

→ Beschreibe Sättigung und Wärme.

→ Sage die Wirkung mit auf mich.

d) Der Farbton ist Rot, die Helligkeit ist hell, die Sättigung ist matt.

→ Farbton?

→ Helligkeit?

→ Sättigung?

12 Wirkung und Auftrag

a) lasierend

→ Durchscheinend.

c) ruhig

→ Matt und kalt.

b) lebendig

→ Warm und kräftig.

d) nicht gleich

→ Erfahrungen und Kultur wirken mit.