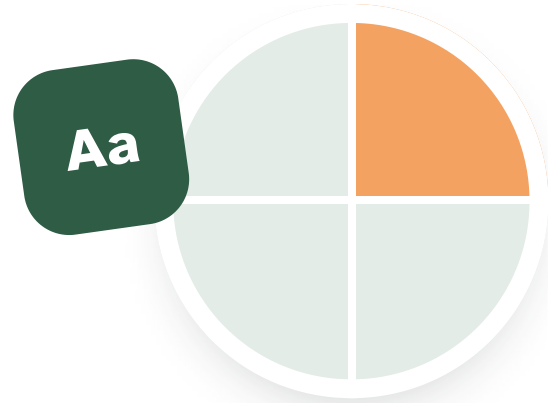




Übungsheft • Deutsch • Klasse 9

Videoclips analysieren und gestalten

Erklärungen, 44 Aufgaben in drei Stufen und alle Lösungen, viele mit Begründung.

Name _____

Datum _____

Das lernst du

- Ich kann Genres und Gestaltungsmittel von Videoclips benennen.
- Ich kann einen Clip planen und Rechte beachten.
- Ich kann meinen Gesamteindruck begründen.

So arbeitest du mit dem Heft

- **Basis** zum Einstieg
- **Standard** zum Üben
- **Plus** zum Weiterdenken

Du musst nicht alles machen.
Fang bei Basis an. Die Lösungen stehen hinten im Heft.



Noch unsicher?

Scanne den Code. Dort wird das Thema Schritt für Schritt erklärt.

dysplus.de/lernen/realschule/klasse-9/deutsch/videoclips-analysieren/clip-ist-nicht-gleich-clip-genres-im-netz

Genres und ihre Aufgaben

Erklärvideo	informiert mit Sprecherstimme und Grafiken
Musikvideo	unterhält, Schnitt oft im Takt
Werbeclip	verkauft, zeigt das Produkt
Nachrichtenclip	berichtet sachlich, blendet Text ein

Mittel und Wirkung

warme Farben, langsames Tempo, leise Musik	ruhig, freundlich
dunkle Farben, schnelle Schnitte, tiefe Töne	spannend, bedrohlich

Ein Clip in drei Schritten

- 1 Beschreiben: Was siehst und hörst du?
- 2 Mittel nennen: Schnitt, Farbe, Musik.
- 3 Wirkung erklären: Wie wirkt das?
- 4 Gesamteindruck begründen: Passen Form und Inhalt?

Merksatz: Erst beschreiben, dann Mittel benennen, dann die Wirkung erklären.

Typischer Fehler: Viele schreiben nur „Der Clip ist cool“. Es fehlen Mittel und Gründe.

Tipp: Prüfe vor dem Veröffentlichen Musik, Bilder, Personen und persönliche Daten.

Genres, Mittel und Wirkung

1 Welches Genre passt? Kreuze an.

- a) Sprecherin erklärt mit Grafiken, wie ☐ Musikvideo ☐ Werbeclip ☐ Erklärvideo
ein Fahrradgetriebe arbeitet.

- b) Ein Lied, Schnitte im Takt, ☐ Nachrichtenclip ☐ Musikvideo ☐ Erklärvideo
Tanzgruppe. _____
- c) Ein Getränk in Großaufnahme, ein ☐ Musikvideo ☐ Werbeclip ☐ Erklärvideo
Spruch, gute Stimmung. _____
- d) Sprecherin, Texteinblendung ☐ Werbeclip ☐ Nachrichtenclip ☐ Musikvideo
mit Ort und Zeit. _____

2 Welche Wirkung ist wahrscheinlich? Kreuze an.

- a) Warme Farben, langsame Schwenks, leise Gitarre ☐ ruhig ☐ bedrohlich

- b) Dunkle Farben, tiefe Trommel, schnelle Schnitte ☐ spannend ☐ gemütlich

- c) Helle Bilder, schnelle Musik, Schnitt im Takt _____ ☐ lebendig ☐ traurig
- d) Lange Einstellungen, leise Töne _____ ☐ ruhig ☐ hektisch

3 Stimmt der Satz? Schreibe falsche Sätze richtig auf.

a) Viele kurze Schnitte wirken meist schneller als lange Einstellungen. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

b) Musik hat keinen Einfluss auf die Stimmung eines Clips. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

c) Viele Clips mischen Genres. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

d) Ein Erklärvideo will vor allem verkaufen. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

4 Ergänze die Lücken.

a) Eine Art von Clip nennt man _____.

b) Die Einstellung, die einen großen Überblick zeigt, heißt _____.

c) Der Schnitt kann im _____ der Musik erfolgen.

d) Ein Erklärvideo hat vor allem die Aufgabe der _____.

Planen und Rechte beachten

5 Ordne zu. Kreuze an.

- a) Ein Plan, der jede Szene beschreibt: ☐ Storyboard ☐ Quellenverzeichnis

- b) Ein kurzer Text für den Clip: _____ ☐ Lizenz ☐ Skript
- c) Eine Regel, die die Nutzung von Musik festlegt: _____ ☐ Skript ☐ Lizenz
- d) Wer muss zustimmen, wenn jemand ☐ die gezeigte Person ☐ ein Fremder
erkennbar ist? _____

6 Darf ich es zeigen? Kreuze an.

- a) Bekanntes Lied ohne Erlaubnis in einem öffentlichen Clip ☐ ja ☐ nein

- b) Eigene Musik, die ich selbst ausgedacht und gespielt habe ☐ ja ☐ nein

- c) Mitschülerin erkennbar, ohne Zustimmung _____ ☐ ja ☐ nein
- d) Schulname und Adresse gut lesbar _____ ☐ ja ☐ nein

7 Ergänze die Lücken.

- a) Ein Storyboard enthält Nummer, Bild, Ton oder Text und _____ .
- b) Vor dem Veröffentlichen sprichst du mit einer _____ oder einem Erwachsenen.
- c) Zwei Szenen mit 5 s und 10 s dauern zusammen _____ Sekunden.

Stimmt der Satz? Schreibe falsche Sätze richtig auf.

- a) Rechte müssen schon beim Planen beachtet werden. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

- b) Für ein Lied im Hintergrund gelten keine Rechte. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

- c) Ein Storyboard hilft, die Dauer zu planen. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

- d) Ohne Ziel kann man gut einen Clip planen. ☐ stimmt ☐ stimmt nicht

Analysieren, vergleichen, begründen

9 Lies. Ausgedachter Clip: Gold und Orange, langsame Schwenks über einen See, leise Gitarre. Schreibe.

a) Welche Mittel erkennst du?

b) Welche Stimmung soll entstehen?

c) Schreibe einen Satz mit „soll ... wirken, weil ...“.

10 **Vergleiche. Clip A erklärt mit Grafiken und Sprecherstimme, wie ein Kühlschrank kühlt. Clip B ist ein Musikvideo „Tanzen im Regen“ mit vielen Schnitten im Takt.**

a) Wie unterscheiden sich die Aufgaben?

b) Wie unterscheidet sich die Gestaltung?

c) Schreibe ein kurzes Fazit.

11 Plane einen 20-Sekunden-Clip für die Schulseite zum Thema „Pausenhof sauber halten“. Alles ist ausgedacht.

a) Wer ist die Zielgruppe?

b) Schreibe eine Storyboard-Zeile für Szene 1: Bild, Ton, Dauer.

c) Wie lang müssen die übrigen Szenen zusammen sein?

12

**Begründe deinen Gesamteindruck. Ausgedachter Clip „Ein Tag im Hafen“:
lange Einstellungen, leise Gitarre, Möwengeräusche.**

a) Wie wirkt der Clip auf dich?

b) Nenne zwei Mittel, die dazu beitragen.

c) Passt die Form zum Inhalt? Begründe mit „denn“.

d) Nenne eine mögliche Schwäche des Clips.

Kannst du das schon?

Kreuze an, wie sicher du dich fühlst. Hier gibt es kein Richtig oder Falsch.

Ich kann ...	sicher	fast	noch nicht
Ich kann Genres und Gestaltungsmittel von Videoclips benennen.	☐	☐	☐
Ich kann einen Clip planen und Rechte beachten.	☐	☐	☐
Ich kann meinen Gesamteindruck begründen.	☐	☐	☐

Tipp: Bei „noch nicht“ schau dir „Kurz erklärt“ vorne im Heft noch einmal an oder scanne den Code auf dem Deckblatt. Dann probierst du die Aufgaben noch einmal.

Lösungen

Erst selbst lösen, dann vergleichen. Bei vielen Aufgaben steht die Begründung dabei.

●○○ Basis: Genres, Mittel und Wirkung

1 Welches Genre passt? Kreuze an.

a) **Erklärvideo**

→ Der Clip will informieren.

b) **Musikvideo**

→ Der Schnitt richtet sich nach der Musik.

c) **Werbeclip**

→ Das Produkt steht im Mittelpunkt.

d) **Nachrichtenclip**

→ Sachlicher Bericht mit Einblendung.

2 Welche Wirkung ist wahrscheinlich? Kreuze an.

a) **ruhig**

→ Alle Mittel wirken beruhigend.

b) **spannend**

→ Sie erzeugen Unruhe.

c) **lebendig**

→ Tempo und Helligkeit wirken energisch.

d) **ruhig**

→ Langsamkeit beruhigt.

3 Stimmt der Satz? Schreibe falsche Sätze richtig auf.

a) **Stimmt.**

b) **Stimmt nicht. Richtig:**

Musik prägt die Stimmung stark.

c) **Stimmt.**

d) **Stimmt nicht. Richtig: Ein Erklärvideo will vor allem informieren.**

4 Ergänze die Lücken.

a) **Eine Art von Clip nennt man Genre.**

b) **Die Einstellung, die einen großen Überblick zeigt, heißt Totale.**

c) **Der Schnitt kann im Takt der Musik erfolgen.**

d) **Ein Erklärvideo hat vor allem die Aufgabe der Information.**

●●○ Standard: Planen und Rechte beachten

5 Ordne zu. Kreuze an.

a) Storyboard

→ Es enthält Bild, Ton und Dauer.

b) Skript

→ Es hält Text und Ablauf fest.

c) Lizenz

→ Sie sagt, was erlaubt ist.

d) die gezeigte Person

→ Erkennbare Personen entscheiden mit.

6 Darf ich es zeigen? Kreuze an.

a) nein

→ Das Lied ist geschützt.

b) ja

→ Sie gehört mir.

c) nein

→ Sie muss zustimmen.

d) nein

→ Persönliche Daten schützt man.

7 Ergänze die Lücken.

a) Ein Storyboard enthält Nummer, Bild, Ton oder Text und Dauer.

b) Vor dem Veröffentlichen sprichst du mit einer Lehrkraft oder einem Erwachsenen.

c) Zwei Szenen mit 5 s und 10 s dauern zusammen 15 Sekunden.

8 Stimmt der Satz? Schreibe falsche Sätze richtig auf.

a) Stimmt.

b) Stimmt nicht. Richtig:
Auch Hintergrundmusik ist geschützt.

c) Stimmt.

d) Stimmt nicht. Richtig: Ziel und Zielgruppe stehen am Anfang.

●●● Plus: Analysieren, vergleichen, begründen

9 Lies. Ausgedachter Clip: Gold und Orange, langsame Schwenks über einen See, leise Gitarre. Schreibe.

a) Warme Farben, langsames Tempo, leise Gitarre.

→ Farbe, Tempo, Musik?

b) Eine ruhige, freundliche Stimmung.

→ Wie wirken die Mittel?

c) Der Clip soll ruhig wirken, weil die Schwenks langsam sind und die Musik leise ist.

→ Mittel und Wirkung verbinden.

10 **Vergleiche. Clip A erklärt mit Grafiken und Sprecherstimme, wie ein Kühlschrank kühlt. Clip B ist ein Musikvideo „Tanzen im Regen“ mit vielen Schnitten im Takt.**

- a) **A will informieren, während B unterhalten will.** b) **A nutzt Grafiken, dagegen nutzt B viele Schnitte im Takt.**

→ Information oder Unterhaltung?

→ Nutze „dagegen“.

- c) **Beide wollen Zuschauer erreichen, aber sie nutzen verschiedene Mittel für verschiedene Ziele.**

→ Gemeinsamkeit und Unterschied.

11 **Plane einen 20-Sekunden-Clip für die Schulseite zum Thema „Pausenhof sauber halten“. Alles ist ausgedacht.**

- a) **Mitschüler der Klassen 5 bis 9.**

→ Wer soll es sehen?

- b) **1 | Totale: Pausenhof mit Müll | Sprecherin: „So sieht es aus.“ | 5 s**

→ Nummer, Bild, Ton, Dauer.

- c) **15 Sekunden.**

→ $20 - 5$ rechnen.

12 **Begründe deinen Gesamteindruck. Ausgedachter Clip „Ein Tag im Hafen“: lange Einstellungen, leise Gitarre, Mówengeräusche.**

- a) **Ruhig und friedlich.**

→ Ein Eindruck genügt.

- b) **Lange Einstellungen und leise Musik.**

→ Schnitt und Ton.

- c) **Ja, denn der Clip will den Hafen als ruhigen Ort zeigen.**

→ Form und Thema vergleichen.

- d) **Der Clip könnte für manche zu langsam sein.**

→ Fair bleiben.